



GUVERNUL ROMÂNIEI
PRIMUL – MINISTRU

1259
18072013

Biroul permanent al Senatului
Bp 212 1807. 2013

Domnule președinte,

În conformitate cu prevederile art. 111 alin. (1) din Constituție, Guvernul României formulează următorul

PUNCT DE VEDERE

referitor la *propunerea legislativă pentru modificarea Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia*, inițiată de un grup de parlamentari¹ aparținând Grupurilor parlamentare ale PSD, PNL, PC, PD-L, Minorităților Naționale, UDMR și PP-DD (**Bp. 250/2013**).

I. Principalele reglementări

Inițiativa legislativă vizează abrogarea art. 17 din *Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, cu modificările și completările ulterioare*, care are următorul conținut:

„Art. 17 (1) Pentru susținerea producției de film cinematografic, Societatea Română de Televiziune va contribui cu o sumă reprezentând 15% din veniturile proprii realizate din publicitate.

(2) Societatea Română de Televiziune poate opta pentru finanțarea directă a producției de filme, în condițiile prezentei ordonanțe, cu până la jumătate din suma datorată Fondului cinematografic, la solicitarea

¹ Sorin Ilieșiu - senator PNL; Costel Alexe - deputat PNL; Florin-Alexandru Alexe - deputat PNL; Lucian-Manuel Ciubotaru - deputat PNL; Virgil Delureanu - deputat PSD; Damian Florea - deputat PC; Dragoș-Ionel Gunia - deputat PD-L; Slavomir Gvozdenovici - deputat USR (minorități); Hunor Kelemen - deputat UDMR; Árpád-Francisc Márton - deputat UDMR; Liliana Mincă - deputat PP-DD; Ion Ochi - deputat PSD; Theodor Paleologu - deputat PD-L; Florin-Costin Pâslaru - deputat PSD; Dan-Cristian Popescu - deputat PD-L; Iacob Pușcaș - deputat PP-DD; Gigel-Sorinel Știrbu - deputat PNL; Mihai-Răzvan Sturzu - deputat PSD; Gheorghe-Mirel Taloș - deputat PNL; Ioan Tămâian - deputat PNL; Mădălin-Ștefan Voicu - deputat PSD; Ioan Vulpescu - deputat PSD

producătorilor și după notificarea adresată Centrului Național al Cinematografiei.

(3) Sumele neutilizate se virează în contul Fondului cinematografic până cel mai târziu la data de 31 martie a anului în curs pentru anul precedent.”

II. Observații

Prin prevederile art. 12 din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005, pentru asigurarea mijloacelor financiare necesare dezvoltării activității cinematografice, a fost instituit *Fondul cinematografic*, care se constituie, în principal, din resursele financiare stabilite la art. 13 din același act normativ.

De asemenea, potrivit art. 17 alin. (1) din Ordonanța Guvernului nr.39/2005, și Societatea Română de Televiziune contribuie la *Fondul cinematografic* cu o sumă reprezentând 15% din veniturile proprii realizate din publicitate.

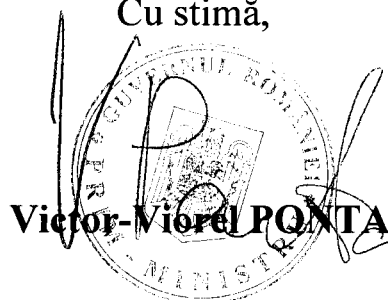
Abrogarea art. 17 din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 va avea ca efect diminuarea cu 15% a *Fondului cinematografic*, respectiv a fondurilor destinate susținerii producției de film cinematografic.

Precizăm faptul că prin efectul *Ordonanței de urgență a Guvernului nr.77/2009 privind organizarea și exploatarea jocurilor de noroc*, Fondul cinematografic a fost deja diminuat, urmare a abrogării lit. f) a alin. (1) al art.13 din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005, care prevedea colectarea unei contribuții de 4% din profitul anual realizat de operatorii economici care organizează jocuri de noroc.

III. Punctul de vedere al Guvernului

Având în vedere considerentele menționate, precum și faptul că inițiatorii nu au identificat alte surse care să susțină producția de film cinematografic, **Guvernul nu susține adoptarea acestei propuneri legislative.**

Cu stimă,


Victor-Viorel PONTA

**DOMNULUI SENATOR GEORGE – CRIN LAURENȚIU ANTONESCU
PREȘEDINTELE SENATULUI**